

Le Chantier

Afrikawerkstatt

für interkulturelle Kreativität und Bildung

„Le Chantier - Afrikawerkstatt“ wurde von einer Aktionsgruppe afrikanischer und deutscher Akademiker aus verschiedenen Städten Deutschlands mit dem Ziel gegründet, interkulturelle Kreativität und Bildung in Hamburg zu fördern.

Gemeinsam mit der Kulturbehörde sind wir zu dem Entschluss gekommen, die Grundlinien des Vereins in einem Theaterstück darzustellen. Unser Stück ist eine Bestandaugnahme bzw. Verarbeitung von sozialen, politischen und gesellschaftlichen Baustellen. In dem Stück „Le Chantier“ werden Interkulturalität und das synergetische Zusammenwirken verschiedener Kulturen behandelt.

Die dramaturgische Verarbeitung wurde von Herrn *Dan Thy Nguyen* übernommen, der auch für die Regie des Stückes zuständig ist. Der vietnamesischstämmige Schauspieler, Schriftsteller und Regisseur konnte bei diversen internationalen Produktionen und Festivals mehrere Erfolge feiern.

Im Anschluss an unsere Theater-Präsentation möchten wir gern mit Ihnen in Gespräch und Austausch über die Idee kommen, bei der *Petra Sorge dos Santos*, TV-Moderatorin und interkultureller Trainerin bei CLIC Consulting, die Gesprächsführung übernimmt.

Wir freuen uns, Sie als Gast an diesem Abend begrüßen zu dürfen.

Dieser Projekt wird unterstützt von:

Kreativ Gesellschaft Hamburg e.V. | Kulturbehörde Hamburg | Museum für Völkerkunde Hamburg | Unternehmer ohne Grenzen Hamburg e.V. | Eine Welt Netzwerk Hamburg e.V. | Der Paritätische Wohlfahrt Verband Hamburg | EED Bonn